

兩倍空間，兩倍奢華的幸福



前方聲道的三支喇叭幾乎與假牆融為一體，完全沒有感受喇叭佔據了任何空間。這道假牆除了區隔客廳與飯廳之外，其實還兼具收納器材的效果。

文／黃有場

居家 空間對台北人來說可是寸土寸金，買一棟房子多附加一個停車位，就能讓人付出許多額外的花費，很多人辛苦一輩子，就為了擁有一間能夠遮風擋雨的家。如果在都會區置產，屋內空間坪數不大的話，站在爭取室內空間的角度來看，透過巧妙的室內裝潢，透明的隔間材質，便能創造出具有穿透力的空間感，讓小空間看起來感覺超過原有的坪數。

如果室內的坪數夠大，裝潢的方式自然有所不同。就像這次業主的家一樣，室內採用豪華、大器的裝潢風格，足以讓居住在台北市的人打從心底羨慕。我們一行人來到竹北市，目標位於與主要幹道交接的街道內，一棟新蓋的大樓。業主一次購買了兩戶打通，一進門的玄關就很大，又有整面落地的鏡子，馬上令人感受到寬敞而毫無壓力的室內空間。

運用大量的大理石素材，透出一股頂級、豪華的風格

接著映入眼簾的是客廳兼視聽室，不過我並沒有馬上被音響吸引，反而開始留意裝潢用的燈飾。屋內採用水晶吊燈，其他照明用的燈具也是以水晶素材為主的風格，搭配大理石地板、牆面，透出一股頂級、豪華的風格。我回想一進門的玄關，地板也採用大理石材，並且以CNC將大理石板切出幾何形狀，最後再拼湊出一塊美麗的地面。

此玄關的天花板造型與地板上的圖案相互呼應，足見



業主一次購買了兩戶打通，一進門的玄關就很大，又有整面落地的鏡子，馬上令人感受到寬敞而毫無壓力的室內空間。



系統規劃
新智辰音響 (03) 656-8328

器材清單
Definitive Technology Mythos ST 左右聲道喇叭
Definitive Technology Mythos 8 中央聲道喇叭
Definitive Technology UIW 65 環繞與後環繞聲道喇叭
Pioneer BDP-LX71 BD播放機
Pioneer SC-LX72 環繞擴大機
Pioneer PDP-LX608G 電漿電視
MITSUBISHI HC7000 投影機
Jumbo 120吋電動螢幕
Lelio 全系列線材

設計師的巧思。我沿著客廳一旁的走道前進，發現牆邊有一台用來存放紅酒的冰箱，走道盡頭的牆面則被設計成展示櫃，裡面放著各種威士忌的樣酒，可見業主也頗愛杯中物，家裡肯定有不少庫存。接下來我往走道的另一頭走過去，因為兩戶打通的關係，此走道顯得特別長，中間包含了飯廳與書房，甚至還有專門給小朋友玩耍的房間，而走道另一頭的主臥則是父母房。

比較值得一提的是，書房入口的階梯也採用大理石材，並且把階梯設計成一格一格的黑白鋼琴按鍵，實有畫龍點睛之效果。我猜父母應該期待小朋友長大之後，能在書房中擺入一台鋼琴，讓家中的小朋友好好學琴吧！接下來要回頭談

談，為什麼進入業主的家中之後，沒有在第一時間被家庭劇院器材吸引。其實這個道理很簡單，就是整套家庭劇院完全融入裝潢之中。

多聲道喇叭與裝潢融為一體，幾乎沒有感到喇叭佔據了任何空間

首先，前方聲道的三支喇叭幾乎與假牆融為一體，所以我完全沒有感受喇叭佔據了任何空間。這道假牆除了區隔客廳與飯廳之外，其實還兼具收納器材的效果。假牆上有一台Pioneer 60吋的PDP-LX608G電漿電視，兩側有Definitive Technology Mythos ST左右聲道喇叭，電視底下則有Definitive Technology Mythos 8中央聲道，即使有這麼多器材卻不會有

任何凌亂的感覺。

假牆下方的矮櫃中則是器材的收納空間，新智辰黃老闆規劃很細心，特地交代設計師要使用摺空的門板，這樣才能使空氣對流，機器才不會因過熱而故障。再來，四支環繞聲道使用Definitive Technology UIW 65 嵌入式的喇叭，即使本系統共有7.2聲道，不但看不到任何線材，視覺上只見到三支喇叭「露出來」而已，不得不佩服新智辰黃老闆規劃系統的功力。

剛進入這個空間的人一定以為本系統的顯示器只有電漿電視而已，其實不只這樣，還有什麼器材被隱藏了呢？答案是投影機與銀幕，這兩樣器材都使用電動吊架收納起來，業主只要輕輕按下按鈕、拉上

遮光窗簾，客廳馬上搖身一變成為小型的電影院。最後，細心的讀者一定發現了，筆者說此套劇院系統為7.2聲道，那麼兩支超低音放在哪裡？

以獨特的7.2聲道規劃，節省掉超低音佔用的空間

其實超低音還是在客廳中，只是沒有被「獨立」擺出來而已。大家都知道超低音的效果要好，體型應該都不小。擺在客廳顯佔據空間，通常太座一見到這顆超低音，要不是嫌它醜，就是嫌它佔地方。既然業主的客廳規劃得如此美輪美奐，怎可能忍受百一顆又黑又大的超低音來破壞「景觀」呢？於是新智辰黃老闆替業主規劃了Definitive Technology Mythos ST為

主的7.2聲道，藉由喇叭包含主動式超低音的設計，不但效果不會縮水，也可以還給客廳更多活動的空間。

除了節省空間的獨特設計外，業主還告訴筆者他選擇Definitive Technology的另一個原因。業主曾去新智辰店裡看過許多喇叭，只有Definitive Technology的外型讓他感到最滿意，覺得最能融入自家的裝潢空間之中。筆者開玩笑的問說，你選它的原因，該不會因為這對喇叭底座也是使用石材製成的緣故吧？從業主笑而不答的表情中，多少透露出了答案。

是一位親切的好朋友，更是一位好爸爸

經過一整天的採訪、拍照，我發現業

主不但是位親切的朋友，更是一位愛家的好爸爸，書房中擺滿了家人的照片，還特地規劃了一間玩具房給小朋友使用，親情濃郁溢於言表。這麼愛家的人當然希望家庭劇院能帶給全家歡樂，卻又不曾佔用家人的活動空間，難怪他會選擇特殊設計的7.2聲道系統。

同時，業主也是一位幸運兒，不但同時擁有電漿電視與投影機兩大最頂尖的顯示器材，更有兩戶打通的超大居住空間，可以讓各種華麗裝潢、稀有收藏盡情揮灑，這樣的居家環境夫復何求？看在台北人的眼中，實在叫人羨慕的不得了，恨不得自己也能到竹北市來置產。