

# Audio Physic Step 25 Plus+

## 音質更精緻、通透， 立體感實在強烈

身為Audio Physic的25週年紀念喇叭，Step 25就已經具備非凡的代表性了，現在又導入Reference系列才用的諸多技術，改版成Step 25 Plus+，等於在超值基礎上建立更高標準。外加限量特惠價格，此時不買，更待何時？

文／黃有瑒



### 重要特點

- 1》高音採用第二代HHCT錐盆振膜單體
- 2》中低音HHCM單體具備雙框架設計
- 3》箱內加入陶瓷阻尼板，使低頻更深沈、精準
- 4》重新打造分音器，並添加阻尼物質吸收震動
- 5》改用新版的配線，使音色表現更為平衡
- 6》前障板具備7度後傾設計，使發聲相位一致化
- 7》箱體兩側採用弧形設計，減少箱內駐波
- 8》喇叭端子使用VCT技術，吸收震動

自從今年第24屆TAA國際Hi End音響大展中舉辦Step 25 Plus+發表會後，筆者就一直期待能聽到它的聲音。不僅因為它是Audio Physic 25週年紀念喇叭的小改款，也因為曾在公司聽過該公司全套High End系列多聲道喇叭的表現，聲音實在讓人印象深刻，所以這次聽說要送來Step 25的Plus+版本，馬上義不容辭地接下測試任務。

那麼這次小改款有哪些進步之處呢？在外觀方面，Step 25 Plus+跟原本的本幾乎一樣，但是內部進行許多改良。首先，吸音材料加入陶瓷阻尼板，原本只有Reference系列才用，現在High End系列全面改版為Plus+，當然Step 25 Plus+也加入此材質。這塊陶瓷阻尼板大有來頭，原廠委託物理教學實驗室透過精密儀器的測

試輔助，才製造出效果最好的成品。

### 加入精心設計的陶瓷阻尼板

這些測試包括正反面孔洞的密度、直徑、數量以及表面凹凸程度，才能維持適度的聲波擴散阻隔率，以此吸收單體背波、減緩箱體諧振，讓低頻的頻率響應曲線更為平坦。跟常見的吸音材料相比，陶瓷阻尼板的穩定性高，長時間使用不必擔心受潮變質、風化，此點在台灣尤其重要。而且它不會因為溫度、濕度變化而軟化傾倒，可以用它取代泡棉或羊毛氈。

更重要的是，每塊陶瓷阻尼板的特性都一樣，這代表每對Step 25 Plus+聲音精準的程度大大提昇了。再來，為了配合新阻尼材料，分音器也重新打造，比原本的設計更加精簡，減少擴大機的負擔。同

時，在搭載零件的板子下方加入軟墊，可以吸收細微震動，減輕震動對聲音造成的影響。最後，內部配線也換成新版線材，提昇Step 25 Plus+音色的平衡性。

有時候一間喇叭公司是不是Hi End品牌，不是從宣傳口號或是產品上印了「Hi End」兩字來斷定，而是從每個細節來審視。光是針對抑制震動此項議題，Audio Physic連喇叭端子都注意到了，透過「Vibration Control Terminal (VCT)」設計，依照原廠要求請WBT特別訂做，讓端子先鎖在端子座上，外緣在用一圈橡膠固定於背板上，透過軟性阻尼吸收，避免箱體震動回傳到端子、線材。

### 音質表現太讓人驚喜

從喇叭端子、分音器零件吸震、陶瓷

